COMPÉTENCE 4 : COMMUNIQUER

COMPÉTENCE

Concevoir, préparer et mener à bien une stratégie de communication d'un savoir de communication d'un savoir historique en ayant recours à différents modes d'expression écrit, oral, visuel ou audiovisuel.

QUESTION DE RECHERCHE

Comment représenter symboliquement les différentes formes de résistance?

TÂCHE

En utilisant les documents proposés (choix à faire par l'enseignant) et à partir de tes connaissances sur les différentes formes de résistance, élabore le projet d'une œuvre commémorative, avec un texte explicatif, répondant à la question de recherche ci-dessus. Cette œuvre commémorative devra :

- utiliser des symboliques appropriées pour représenter les différentes formes de résistance ;
- illustrer l'implication des hommes et des femmes.

La forme de l'expression est laissée au choix de l'enseignant : sculpture, monument, plaque, affiche, montage photographique, peinture, etc.

DOCUMENTS À DISPOSITION DE L'ÉLÈVE

QUELQUES EXEMPLES DE DOCUMENTS EXPLOITABLES DANS L'OUVRAGE

- p. 155 : Norvège - plaque commémorative
- p. 170 : Belgique – monument en mémoire du Groupe G
- p. 175 : Belgique – plaque commémorative du « Faux-Soir »
- p. 187 : Pays-Bas – monument commémoratif de la grève de février 1941
- p. 319 : Belgique – plaque commémorative (Liège – Enclos des Fusillés) apposée sur les restes du « Bloc 24 » qui a servi de prison pour des résistants au cours de la Seconde Guerre mondiale
- p. 331 : Belgique – plaque commémorative (Bruxelles – Mont des Arts) aux Justes de Belgique

CFR. COMPÉTENCE 3 – DOCUMENT 5 : DESCRIPTION ET PHOTOGRAPHIES DU MONUMENT NATIONAL DE LA RÉSISTANCE (LIÈGE).

Description du monument + photographies

DOCUMENTS COMPLÉMENTAIRES

DOCUMENT 1 - BRUXELLES (WOLUWÉ SAINT-LAMBERT) : MONUMENT AUX DÉPORTÉES DE RAVENSBRÜCK

Installé dans un espace en retrait du parc Georges Henri, le mémorial inauguré en 2000 a été érigé à la mémoire des prisonnières politiques, des résistantes belges et de leurs enfants décédés dans les prisons et les camps nazis, plus particulièrement dans le camp pour femmes de Ravensbrück.
Fermé en arrière-plan par un mur de briques sombres, l'espace s'articule autour de trois éléments signifiants. Au centre, la sculpture de Thérèse Chotteau représente un groupe de deux personnages : une prisonnière – les pieds dans la boue, la tête haute, le regard sombre et triste – soutient une enfant. Le socle en pierre bleue porte l'inscription : « Aux prisonnières politiques /1940-1945. » Du côté gauche de la sculpture, un parterre de roses rappelle l'emblème de l'association à l'origine du monument et, à droite, une dalle de pierre bleue reprend un extrait d'une lettre écrite par Marguerite Bervoets la veille de son exécution dans la prison de Wolfenbüttel en 1944

JE SUIS TOMBÉE POUR QUE
LE CIEL DE BELGIQUE SOIT
PLUS PUR, POUR QUE CEUX
QUI ME SUIVENT PUISSENT
VIVRE LIBRES, COMME JE L'AI
TANT VOULU MOI MEME.
JE NE REGRETTE RIEN.
ET JE SONGE À VOS ENFANTS,
QUI SERONT LIBRES DEMAIN.
MARGUERITE BER

DOCUMENT 2 - MALMEDY : MONUMENT AUX DÉPORTÉS ET RÉSISTANTS 40-45

REMEMBER
PASSANTS, CES MALMÉDIENS SONT MORTS DANS LES BAGNES NAZIS OU DANS LA RÉSISTANCE.
1940 1945
ABINET FERNAND, MORT À LA PRISON DE ST GILLES EN 1944
BLAISE FRANZ, TUÉ PAR LA GESTAPO À SART-LEZ-SPA EN 1942
BODSON ALBERT, MORT À MAUTHAUSEN EN 1943
BOVY JULES, FUSILLÉ À LIÈGE EN 1944
BRAGARD MARCEL, DISPARU EN CAPTIVITÉ
BRAGARD HENRI, MORT À SACHSENHAUSEN EN 1944
COLLETTE CAMILLE, MORT À BUCHENWALD EN 1945
CORMAN JOSEPH, PENDU EN ALLEMAGNE EN 1944
DEVILLERS JOSEPH, MORT À DACHAU EN 1942
GOFFINET HENRI, MORT À SACHSENHAUSEN EN 1944
GOFFINET JOSEPH, EXÉCUTÉ À COLOGNE EN 1944
GOSWIN CHARLES, MORT À SACHSENHAUSEN EN 1945
KREMER ARMAND, DISPARU EN CAPTIVITÉ EN 1945
LIENNE WILLY, MORT À BANNEUX EN 1944
MATHONET HENRI, MORT EN CAPTIVITÉ EN 1945
NICOLET CHARLES, FUSILLÉ À SCHAERBEEK EN 1943
NICOLET JOSEPH, MORT À SACHSENHAUSEN EN 1945
PAUSS JOSEPH, FUSILLÉ À DOLEMBREUX EN 1944
PETERS JOSEPH (ABBÉ) DÉCAPITÉ À BERLIN EN 1943
POTELLE JOSEPH, MORT À SACHSENHAUSEN EN 1944
RUTTEN LAMBERT, MORT À DACHAU EN 1943
SOLHEID JOSEPH, FUSILLÉ À SOMME-LEUZE EN 1944
STEFFENS CLÉMENT, MORT À BUCHENWALD EN 1945
TALBOT LOUIS, MORT À SACHSENHAUSEN EN 1944
WERSON JOSEPH (BOURGMESTRE) MORT À SACHSENHAUSEN EN 1940
"NON OMNIS MORIAR"

UR LA BELGIQUE
AÏNSÍ DJÎRÈ D'VANT MÍ FÍN DREÛT
QUU L'SOLO M'BROÛLE, QUU L'BÎHE M'ÈDJALE,
TANT VÍNRÈT L'DJOÛR QUU L'PÈSANTE CREÛX
MU HEÛRÈT D'LÈYE MÈME DJU DÈS SPALES...
HENRÍ BRAGARD.
LEUR VIE POUR NOTRE LIBERTE